

TABELLA DELLE MATERIE A SCELTA

Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate - Scuola di Nuove Tecnologie dell'Arte				
La scelta delle discipline opzionali può essere fatta attingendo ad entrambi i corsi. Per una più funzionale omogeneità del proprio percorso accademico, si consiglia agli studenti di attingere alle discipline opzionali più affini al proprio corso di indirizzo.				
ANNO 2				
Lo studente deve inserire nel suo piano di studi SOLO 2 delle seguenti materie a scelta				
Attività formative	Cod.	Disciplina	CF	Ore
di base	ABST58	Teoria della Percezione	6	45
caratterizzanti	ABTEC43	Elementi di Produzione Video	6	60
	ABTEC42	Tecniche audiovisive per il web	6	60
	ABTEC42	Tecniche e Metodologie dei Videogiochi	6	60
integrative	ABST46	Fenomenologia dell'Immagine	6	45
	ABPR19	Layout e tecniche di Visualizzazione	6	60
	ABTEC41	Tecniche di Modellazione Digitale 3D	6	60
	ABPR19	Web Design	6	60
ANNO 3				
Lo studente deve inserire nel suo piano di studi SOLO 2 delle seguenti materie a scelta				
Attività formative	Cod.	Disciplina	CF	Ore
di base	ABTEC38	Tecniche di Animazione Digitale	6	60
caratterizzanti	ABTEC44	Audio e Mixaggio	6	60
	ABST55	Antropologia Culturale	6	45
	ABTEC37	Brand Design	6	60
	ABTEC42	Computer Games	6	60
	ABTEC40	Multimedialità per i Beni Culturali	6	60
integrative	ABLE69	Fondamenti di Marketing Culturale	6	45
	ABPR18	Light Design	6	60

La disciplina	è possibile sceglierla SOLO se nel proprio PdS sono presenti anche
Brand design	Graphic design
Computer Games	Tecniche e modellazione digitale 3D
Multimedialità per i Beni Culturali	Progettazione Multimediale
Tecniche e animazione digitale	Tecniche e modellazione digitale 3D / Computer Graphics

L'attivazione di ogni disciplina opzionale è vincolata al numero minimo di studenti iscritti alla stessa, come da manifesto degli studi